

При ѡкончаніи трѣтаго, или стиховъ поемыхъ вмѣстѣ негѡ, чтѣцъ благословляетъ оубо іерей, и ѡсѡудитъ съ книгою апѡстолъ на средній цркви. Іерей возглашаетъ: Вѡнмемъ, мнръ всѣмъ. Чтѣцъ, стоа лицемъ къ востоку, ѡвѣщаваетъ: и дхѡви твоемѹ. Іерей: Премѣрость, вѡнмемъ. Чтѣцъ, Прокіменъ Ѹаломъ двѡвъ, и сказываетъ прокіменъ прѣзидникѹ, и стихъ ѡгѡ. и пакн повтѡрлетъ самый прокіменъ. Лнкъ междѹ снмъ трѣжды ѡпѣваетъ прокіменъ той. Но какъ кромѣ толькѡ великихъ прѣзидникѡвъ и въ седмичныа и въ воскресныа дни почти всегда читаютъ изъ книги апѡстолъ по два, а иногда и по три зачала, поемѹ оубо тогда поютъ два прокімна, но три прокімна здѣсь не бывають, хотѣ бы и три было зачала апла. Два же прокімна поютъ такъ: первый прокіменъ беретъ прѡтивъ перваго зачала апла, если это будетъ радвоій днѡ, то и прокіменъ дневной, а если стѡмѹ, то и прокіменъ стѡгѡ, къ первомѹ прокімнѹ сказываетъ и стихъ ѡгѡ. Лнкъ поетъ ѡгѡ ѿ. Поемъ чтѣцъ сказываетъ прокіменъ ѡ втораго зачала апла, и лнкъ поетъ ѡгѡ ѿ. стихъ же втораго прокімна, а если будетъ три зачала, то и третій прокіменъ съ ѡгѡ стихомъ, ѡставляютъ. Но изъ трехъ ѡставляютъ прокіменъ ѡ того апла, который тогда читается въ среднѣ подъ главѹ перваго.

Прокімны на литургии и на оутрени всегда поютъ на четвертый гласъ, и толькѡ субботній и заповокойный поютъ ѡсобеннымъ своимъ напѣвомъ.

По прокѣмныхъ іерей възглашѣетъ: Премѣрость. Чтѣецъ скáзываетъ надписаніе посланія ап̑ла. посѣмъ іерей. Вѣнемъ. Чтѣецъ же чтѣтъ посланіе ап̑ла, какоѣ зачало, ѡ сколько нѣхъ на тотъ днь, рѣдъ службы покажетъ.

Если двѣ зачала, то ѡканчивая первыйъ възвышѣетъ гóлогъ съ не большімъ на концѣ понижѣніемъ. Ѣ второйъ начинѣетъ со своѣй емѣ главы, ѡнѣ слова: братіе, ѡ заканчиваетъ възвышѣя гóлогъ безъ понижѣнія. Когда же бѣдетъ трѣ зачала, тогда первомѣ не дѣлается въ гóлогѣ ѡкончанія, ѡ второйъ начинѣется не съ начальнаго слова, братіе, но прѣмъ съ точки подъ главѣ перваяго. Ѣ если бѣдетъ двѣ зачала ап̑ла, то іерей во время чтенія перваяго сѣдѣтъ на горнемъ мѣстѣ тамже, гдѣ стоѣлъ, то есть нѣсколько къ странѣ на полдень, ѡ также лицемъ къ людемъ: Ѣ какъ бѣдетъ читать послѣднее зачало, іерей кадѣтъ прѣтолъ ѡвсюдѣ, жертвенникъ ѡ весь олтарь, ѡ по ѡкончаніи чтенія ап̑ла, възглашѣетъ: Вѣнемъ, мнѣр ти. Чтѣецъ ѡ дѣхови твоемѣ. Іерей: Премѣрость, вѣнемъ. Чтѣецъ, ѡломъ дѣдовъ, ѡлладѣя. Тогда іерей ѡ црѣкныхъ дверей кадѣтъ на чтеца ѡ ѡба лика ѡ всю црѣковь. Ликъ же по стихамъ чтеца поѣтъ ѡлладѣя пѣтнкрѣтнѣ: первыйъ рѣзъ по емѣ сказанію ѡлладѣя, второй ѡ третій по стихамъ ѡлладѣянымъ перваяго ап̑ла, четвертый по таковомѣ же стихѣ втораго ап̑ла, пѣтый на възглашеніе чтецомъ пѣки емѣныя ѡлладѣя. Но когда бывѣетъ двѣ стиха по ѡлладѣя втораго ап̑ла, то ѡ второй стихъ емѣ скáзывается, ѡ съ

нѣмъ вмѣстѣ послѣдняя аллилуїа . И ѣсли бывають еѣн аллилуїа на часахъ , тогда съ послѣднею аллилуїа скáзываются причáстныя стихѣи Ѡбѣнхъ ап̑ловъ .

Но ѣсли бывáетъ Ѡднѣнъ ап̑лъ на литургїи , то къ четвѣртой аллилуїа чтѣецъ повтѣрáетъ тѣи стихъ , которѣи говорѣлъ по пѣрвой аллилуїа . Иниѣ же берѣтъ еѣн стихъ по прокѣимѣ , а въ пáтый возглашáетъ ѣднѣн аллилуїа . Когда послѣднѣи ап̑лъ бывáетъ за оупокѣи , тогда двѣ послѣднѣя аллилуїа , на за оупокѣинѣя стихѣи , поѣтъ по Ѡсѣбенномъ заупокѣинномъ напѣвѣ .

Междѣ же сѣмъ , когда поѣтъ аллилуїа , іерѣи ѡкѣнчивъ каждѣнѣе предѣ прѣтѣломъ , и на тѣомже мѣстѣ тѣихъ прочѣтывáетъ двѣ мѣтвы къ ѣвѣлію : Возсѣѣи въ срѣцáхъ нáшнхъ вѣко , и Гд̑и бѣже нáшъ , преклонѣи срѣцá нáша . Посѣмъ ѡградѣвѣя крѣтѣомъ , цѣлѣетъ ѣгѣ . Но ѣсли іерѣи сдѣжнѣтъ съ дѣакономъ , то еѣн мѣтвы прочѣтывáетъ стѣѣ ѣще на гѣрнемъ мѣстѣ . Поелѣнкѣ Ѡнъ тогда счѣднѣтъ ѡтѣда оѣжѣ по прочтѣнѣи ѣвѣліа .

Чтѣецъ же закончá аллилуїинѣя стихѣи подаѣтъ кнѣгѣ ап̑лъ на клѣросъ , и положá трѣ поклѣна , прощáется , покланáжѣсь прѣжде во Ѡлтáрь ко іерѣю , потѣмъ на Ѡба лѣка , и на конѣцъ на всѣю црѣковь .